

Bossa Nova für Violoncello und Klavier

Werktitel: Bossa Nova für Violoncello und Klavier

Untertitel: Aus den MOB-Stücken

Opus Nummer: 21/e

KomponistIn: [Gruber Heinz Karl](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Violoncello (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 5

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Bossa Nova für Violoncello und Klavier - Aus den MOB-Stücken Op. 21e

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Bossa Nova für Violoncello und Klavier - Aus den MOB-Stücken Op. 21e

ISMN / PN: 979-0-012-14199-0

Ausgabe: Partitur und Stimme

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 9 S.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 15,95 EUR

PDF Preview:

[Bossa Nova für Violoncello und Klavier - Aus den MOB-Stücken \(mit freundlicher Genehmigung vom Doblinger Verlag\)](#)

Beschreibung

Es handelt sich um einen stilisierten südamerikanischen Tanz.

Heinz Karl Gruber

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)