

Effi

Name der Organisation: Effi

auch bekannt unter: Thomas Petritsch

erfasst als: Soloartist

Genre: Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Singer/Songwriter electronic pop Alternative Folk

Ganz ohne Zweifel zählt er im Moment zu den ganz heißen Eisen in der heimischen Popszene. Aus dem Nichts auf der Bildfläche erschienen, ist es dem Grazer Songwriter und Multiinstrumentalisten Thomas Petritsch alias "Effi" binnen kürzester Zeit gelungen, von sich zu machen.

Effi ist es gelungen, eine eigene Pop-Pop-Musik zu kreieren, die sich durch eine äußerst vielfältige und originelle musikalische Sprache auszeichnet und die sich deutlich von konventionellen Ansätzen unterscheidet und einen sehr internationalen Klang hat.

Besetzung:

- Thomas Petritsch (Stimme, Gitarre, Laptop, Ukulele, Bass, Keyboard, Mundharmonika)

Diskografie:

- 2013: Closer (CD; The Arcadia Agency)
- 2011: Astronaut (CD; The Arcadia Agency)

Pressestimmen

2012

Effi hat eine ganz spezielle Gabe, die viele Musiker gerne hätten: er schafft es auch Leute zu begeistern, die vorher noch nie einen einzigen Song von ihm gehört haben.

Freies Magazin FM5

<http://www.fm5.at/Wenn%20es%20von%20Herzen%20kommt%2C%20dann%20ist%20es%20die%20Mars>

2011

Der 25-jährige Grazer scheut nicht davor zurück, seine Melodien um einen Deut größer anzulegen als im Indie-Fach üblich, ohne sich gleich beim Formatradio anzubiedern. Dafür sind seine Lieder einige bekannt aus der Komödie „Die unabsichtliche Entführung der Frau Elfriede Ott“ – bei dem Effi seine Ohrwurmqualitäten zu eigenwillig.

Holger Fleischmann, Die Presse

<http://diepresse.com/home/kultur/popco/popkritik/640529/Effi-Astronaut>

Zur CD "Astronaut":

Ohrwurmgarantie! Platte des Monats! Große Entdeckung im österreichischen Pop 2011!

Die Presse

Links [mica-Archiv: Effi](#), [mica-Artikel: Effi unterwegs in Österreich \(2011\)](#), [Facebook Effi](#), [YouTube](#), [Video: Mars](#)