

Saitenriss

Name der Organisation: Saitenriss

erfasst als: Band Quintett

Subgenre: Blues / Roots Pop/Rock

Bundesland: Burgenland

Website: saitenriss.at

Gründungsjahr: 1994

Gegründet wurde "Saitenriss" mit den Originalmitgliedern Walter Kain, Walter Bernhardt, Horst Kranz und Sigi Flamisch (alle Gtr, Voc und abwechselnd am Bass).

1998 wurde mit den Gastmusikern Wolfgang Wograndl am Bass und Richard Filz an den Drums und Percussion die CD "Inwendig" produziert, auf der sich ausschließlich eigene Kompositionen und deutschsprachige Texte von Sigi Flamisch und Walter Kain befanden. Die CD fand zwar allgemeine künstlerische Anerkennung, wurde aber kein kommerzieller Erfolg.

Ab 1999 erweiterte Drummer Walter Gelbmann als ständiges Mitglied Saitenriss zu einem Quintett. Nach dem Ausstieg von Walter Kain und Walter Bernhardt spielte die Formation von 2005 bis 2009 als Quartett in der Besetzung Walter Gelbmann (Drums, Voc), Sigi Flamisch, Horst Kranz und dem Neuzugang Heribert Grubanovits (alle Gtr, Voc, und abwechselnd am Bass).

Nach dem Ausstieg von Walter Gelbmann wurde dieser ab 2010 durch Günter Schruppf am Schlagzeug ersetzt, mit dem auch der Bassist Gery Miller (Gerold Kornmüller) einstieg.

Auszeichnung:

- 1998: WK Burgenland - 1. Preis der Burgenländischen Werbewirtschaft für das CD Cover "Inwendig"

Band/Ensemble Mitglied

Flamisch Siegfried (Gesang, Gitarre)

[Kranz Horst](#) (Gesang, Gitarre)

[Grubanovits Heribert](#) (Gesang, Gitarre)

[Schrumpf Günther](#) (Schlagzeug)

[Miller Gery](#) (Bass)

Stilbeschreibung:

Pop und Rockmusik der 60er und 70er Jahre mit Gitarren- und vokalbetonten Arrangements. Drei ausgezeichnete Gitarristen und dreistimmiger Gesang sind typisch für diese Formation. Keine Synthesizer, keine Drumcomputer. Das Motto der Band: "real music for real people".

Auftritte (Auszug):

- 1995: Ball der Österreicher, Österreichische Botschaft in den Niederlanden/Amsterdam
- 1997: Volksfest Gols, Gemeinde Gols
- 2012: Hauptbühne Stadtfest, Stadtgemeinde Eisenstadt

Pressestimmen

2005

Beatles, Blues und Bossa Nova - und das "unplugged": ein starker Live-Act aus Eisenstadt

BVZ