

# **VOM FESTEN, DAS WEICHE**

**Werktitel:** VOM FESTEN, DAS WEICHE

**KomponistIn:** [Herndler Christoph](#)

**Entstehungsjahr:** 2007

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Ensemble  
Realisierte Versionen für:  
Klavier(e), Volume 1, Volume 2  
2 Klarinetten und Klavier  
Fagott solo  
Streichtrio / Streichquartett  
Sho, VI, Va, Vc, Bass-Klarinette  
Fl, Klavier, VI, Vc  
Fg, E-Hrn, B-Kl  
Percussion  
etc.

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

22. März 2007 - Wien

**Veranstalter:** [Museumsquartier Wien](#)

**Aufnahme**

2008

**Titel:** Robert Buschek - Passagen

**Label:** Einklang Records (CD)

**Mitwirkende:** [Robert Buschek](#) (Fagott)

**Archivexemplar/Hörbeispiel:** [Österreichische Mediathek](#)

**Pressestimmen**

**2008**

"Ähnlich auch Christoph Herndlers *vom Festen, das Weiche*, das in der

Ensemblefassung uraufgeführt wurde: auch hier spannendes Spiel mit Material und Form."

*Österreichische Musikzeitschrift (Michael Wruss)*

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)