

ÜBERSTREICHT IN GLEICHEN ZEITEN GLEICHE FLÄCHEN

Werktitel: ÜBERSTREICHT IN GLEICHEN ZEITEN GLEICHE FLÄCHEN

KomponistIn: Herndl Christoph

Entstehungsjahr: 1998

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klangexperimente

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Ensemble

Realisierte Versionen für:

gemischtes Ensemble

Stimme

Klavier

Streichquartett

Streicher

Percussion

Akkordeon

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Stadt Linz