

# **Muck Daniel**

**Vorname:** Daniel

**Nachname:** Muck

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in Dirigent:in

**Genre:** Neue Musik Klassik

**Instrument(e):** Kontrabass Schlaginstrument Stimme Tenorhorn Violine

**Geburtsjahr:** 1990

**Geburtsort:** Wien

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Daniel Muck](#)

"Daniel Muck, 1990 in Wien geboren, begann seine musikalische Ausbildung an der Musikschule Staatz in Violine, Kontrabass, Tenorhorn und Schlagwerk. Im Juni 2010 absolvierte er das Musikgymnasium Wien und schloss im März 2015 sein Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien mit dem Magister artium ab, wo er acht Jahre lang einen Lehrauftrag für Blasorchester innehatte. Ebenso unterrichtete er Tonsatz am Institut für Musikwissenschaft der Universität Wien. Ab 2023 war Muck Gastlektor an der Joseph Haydn Privathochschule in Eisenstadt, an der er 2025 als Dozent für Blasorchesterleitung bestätigt wurde.

Der junge Musiker war acht Jahre lang Kapellmeister der Jugendkapelle Staatz, von 2013 bis 2023 Dirigent des Sinfonischen Jugendblasorchesters Wien, von 2016 bis 2020 Chef der Jungen Bläserphilharmonie Niederösterreich, von 2018 bis 2023 Chefdirigent des Jugendsinfonieorchesters Wien, von 2021 bis 2024 musikalischer Leiter des Jeunesse Musikcamp im steiermärkischen Mariazell, seit 2022 Mitbegründer und Dirigent der Waldviertler Symphoniker und seit 2022 Dirigent des „Danube Brass Ensemble“. Gast-Dirigate beim Orchester der Technischen Universität Wien, beim Jugendsinfonieorchester Niederösterreich und Jugend-sinfonieorchester Kärnten. Im Sommer 2009 war er bereits als Auftragskomponist und Gastdirigent mit der Austrian Brass Band beim Klassikfestival auf Schloss Kirchstetten tätig und brachte dort im Juli 2013 gemeinsam mit dem Brno Philharmonic Orchestra seine Symphonie Nr.1 „Limes“ zur Uraufführung. 2021 arbeitete er wiederum mit dem Brünner Orchester zusammen und nahm dort gemeinsam mit Pianisten Karl Eichinger sein

Klavierkonzert unter dem Label Gramola auf. Muck wurde ebenso beauftragt ein Posaunenkonzert für Wolfgang Strasser (Wiener Philharmoniker) und ein Bassposaunenkonzert für Mark Gaal (W.Ph.) zu komponieren und ist u.a. als Arrangeur für Phil Blech Wien und die Wiener Philharmoniker tätig gewesen.

Außerdem bekam er drei Kompositionsspreise des österreichischen Komponistenbundes, einen Anerkennungs-preis des Landes Niederösterreich und einen Preis durch die Dr. Ernst Koref Stiftung verliehen. Seine Werke wurden bereits u.a. im Wiener Musikverein, im Porgy & Bess, im Wiener Konzerthaus, in Grafenegg, im Brucknerhaus Linz, bei den Salzburger Festspielen, im Opernhaus Graz, in der Hofburg Innsbruck, beim European Forum Alpbach, in der Wiener Stadthalle, im Konzerthaus Berlin, beim Jazz Festival Athen und in der Carnegie Hall New York aufgeführt. Produktionen als Dirigent, Aufnahmeleiter und Arrangeur mit Solisten wie Natalia Ushakova, Piotr Beczała, Ryan Speedo Green oder den Wiener Sängerknaben. Konzerte als Musiker und Chorsänger unter Dirigenten wie Riccardo Muti, Franz Welser-Möst, Rafael Frühbeck de Burgos, Christian Thielemann, Andrés Orozco-Estrada und Simon Rattle.

Daniel Muck gewann den Respighi Prize 2013 des Chamber Orchestra of New York. Im Juli 2014 und 2024 war er Gast-Dirigent beim Youth Orchestra of Central Jersey und erhielt im darauffolgenden Herbst den Sonderpreis beim internationalen Busan Maru Musikfestival in Südkorea. Im Dezember 2014 feierte er sein Debüt in der Carnegie Hall New York und gewann im Jänner 2015 den Brazosport Original Composition Contest in Texas. 2016 wurde Daniel Muck beim Strauß Contest „BePhilharmonic“ (Wiener Philharmoniker) als Preisträger prämiert und wurde 2023 Ehrenmitglied des University of Northern Iowa Wind Ensemble. "Daniel Muck: Biografie (2025), abgerufen am 4.6.2025 [ <https://danielmuck.jimdofree.com/deutsch/biographie/>]

## Auszeichnungen & Stipendien

2008 ÖKB - Österreichischer Komponistenbund: Kompositionsspreis

2009 ÖKB - Österreichischer Komponistenbund: Kompositionsspreis

2010 Symphonic Wind Composers Project - ÖKB - Österreichischer Komponistenbund: 2. Preis (Wizard Overture)

2010 Mid Europe Schladming: 2. Preis (Wizard Overture)

2010 Amt der Niederösterreichischen Landesregierung: Anerkennungspreis

2011 Dr. Ernst Koref-Kompositionswettbewerb - Oberösterreichischer Blasmusikverband: 2. Preis (Sonus Industriae - "Der Klang der Industrie")

2012 Österreichischer Blasmusikverband: Preisträger

2013 Chamber Orchestra of New York (USA): Respighi-Prize i.d. Kategorie "Komposition"

2014 Busan Maru International Music Festival (Südkorea): Sonderpreis

2015 Brazosport Original Composition Contest - Brazosport Symphony

*Orchestra (USA): 1. Preis*

*2015 Amt der Niederösterreichischen Landesregierung: Anerkennungspreis*

*2015 Internationaler "Maurice Ravel Komposition-Wettbewerb", Bergamo (Italien): Semifinalist i. d. Kategorie "Orchesterwerke"*

*2016 Strauß-Contest "BePhilharmonic" - Wiener Philharmoniker: Preisträger*

*2017 Harmonia Classica Kompositionswettbewerb "Im weiten Feld der Gefühle" - Harmonia Classica: 2. Preis*

*2018 Österreichischer Blasmusikverband: Preis*

*2018 Wiener Musikseminar - Internationale Meisterkurse: Stipendium*

## **Ausbildung**

*1996-1999 Musikschule Staatz: Violine*

*1999-2000 Musikschule Staatz: Basstrompete*

*2000-2005 Musikschule Staatz: Tenorhorn*

*2004-2005 Musikschule Staatz: Schlagwerk*

*2004-2007 Musikschule der Stadt Wien: Kontrabass*

*2007-2015 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien:*

*Konzertfach Kontrabass (Josef Niederhammer) - Diplom*

*2010 Musikgymnasium Wien: Matura*

*2010-2015 mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien:*

*Komposition, Dirigieren*

*weitere Komposition- und Dirigierstudien bei u.a. Thomas Doss, Jan Van der Roost, Reinhard Süss, Peter Wolf, Pete McGuinness*

*Dirigier-Meisterkurse bei u.a. Atso Almila, Johannes Wildner, Teodor Currentzis, Jin Wang, Maurice Hamers*

## **Tätigkeiten**

*2009 Austrian Brass Band - Klassikfestival Schloss Kirchstetten:*

*Auftragskomponist, Arrangeur*

*2013 Brno Philharmonic Orchestra (Tschechische Republik): Arrangeur, Komponist*

*2014-heute OPERrundum: musikalischer Leiter (Produktion: "Hänsel und Gretel")*

*2015-heute phil Blech Wien: Komponist und Arrangeur (u.a. Kooperationen mit den Wiener Sängerknaben, Piotr Beczala)*

*2016-heute Franz Schubert Institut für Blas- und Schlaginstrumente - mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien: Lehrbeauftragter (Sinfonische Bläsermusik)*

*2017 CD-Produktion als Arrangeur und Dirigent mit dem Sänger Ryan Speedo Green*

2017 *Internationales Gitarrenfestival Rust*: Jurymitglied  
2018 Österreichischer Rundfunk - ORF: Mitwirkung bei diversen TV-Produktionen  
2018 Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich, Hollabrunn: Leiter eines Konzertprojekts; gemeinsam mit Thomas Doss, Otto M. Schwarz, Siegmund Andraschek, Johann Pausackerl  
2019-heute *Wiener Blasmusikverband*: stellvertretender Landeskapellmeister  
2020-heute *Marschpat GmbH*, Wien: Arrangeur  
2021 *Orchesterakademie Kärnten - Jugendsinfonieorchester Unterkärnten*, *Musikschulen des Landes Kärntens*: musikalischer Leiter  
2021-heute Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich - *Jeunesse Musikcamp*, Mariazell: musikalischer Leiter

ACOM - Austrian Composers Association, Wien: Mitglied

Interessengemeinschaft Niederösterreichischer Komponisten - INÖK:  
Mitglied

### **Mitglied in den Ensembles/Bands/Orchestern**

2007-2015 *Jugendblaskapelle Staatz*: Dirigent, künstlerischer Leiter  
2009 *Austrian Brass Band - Klassikfestival Schloss Kirchstetten*: Auftragskomponist, Arrangeur, Gastdirigent  
2012 Wiener Jeunesse Orchester: Subdirigent (unter Johannes Wildner)  
2012-2013 *Hochschulchor Wien*: Dirigent  
2012-heute *Unikon Orchester Wien*: fallweise Dirigent  
2013 *Brno Philharmonic Orchestra* (Tschechische Republik): Gastdirigent  
2013-heute *Sinfonisches Jugendblasorchester Wien*: Dirigent, künstlerischer Leiter  
2014 *Youth Orchestra of Central Jersey*, West Windsor Township (USA): Gastdirigent  
2016 Jugendsinfonieorchester Niederösterreich: Gastdirigent  
2016-2018 Orchester der Technischen Universität Wien: Gastdirigent  
2016-2018 *Jugendsinfonieorchester Wien*: Gastdirigent  
2016-2020 *Junge Bläserphilharmonie Niederösterreich*: Chefdirigent  
2018-heute *Streich-Holz-Quartett*: Kontrabassist, Arrangeur; gemeinsam mit Karoline Schöbinger-Muck (fl), Joachim Celoud (cl), Monika Celoud (fg)  
2018-heute *Daniel Muck Salonorchester*: Sänger, Dirigent, Arrangeur; gemeinsam Karoline Schöbinger-Muck (fl), Stefan Stift (asax), Stephanie Bauer (tsax), Bernhard Engel (trp), Manuel Hofer (Mellophon), Thomas Herzan (pos), Reinhold Pausackerl (tb), Matthäus Rößler (perc)  
2018-heute *Jugendsinfonieorchester Wien*: Chefdirigent

Musiker in verschiedenen Formationen, u.a. im Wiener Singverein, CosmopolyTango, RedCarpet, Jacoustic Inc., Entrance-Jazz,

Niederösterreichische Bläserphilharmonie, Musikverein Staatz,  
Akademisches Symphonieorchester Wien, Wiener Opernwerkstatt  
(Gast-) Dirigent u.a. beim Webern Winds Orchester, Saxophonorchestern der  
Musikuniversitäten Wien und Graz, Jugendsinfonieorchester der Musikschule  
Wien Leopoldstadt

## Aufträge (Auswahl)

2010 im Auftrag von Wolfgang Strasser: Concerto for Trombone  
2010 Amt der Niederösterreichischen Landesregierung: Atra Femina: Schwarze Frau zu Staatz  
2014 Österreichische Blasmusikjugend: DELOS - Die heilige Insel des Apollon  
2015 Amt der Niederösterreichischen Landesregierung: Der Nibelungenbrunnen zu Tulln  
2016 Magistrat der Stadt Wien - MA 7 Kulturamt: Concerto for Tuba

## Aufführungen (Auswahl)

2007 Wien: Concerto for Jazz Trio and Wind Orchestra (UA)  
2008 Athen (Griechenland): Summer-Rain (UA)  
2008 Tonkünstler Trio, Langenzersdorf: Absurd Woodwinds (UA)  
2009 Hollabrunn: Spider's Web (UA)  
2009 Sinfonisches Jugendblasorchester Wien, Herbert Klinger (dir), Wiener Konzerthaus: Concerto for Bassoon, Ensemble and Wind Orchestra (UA)  
2010 Versus Quartett - Preisträgerkonzert "Jugend komponiert Österreich" - aspekteSALZBURG: Oraculum Apollonis / Gyges (UA)  
2010 Thomas Gansch (trp), Gert Kolaja (tsax), Viola Falb (asax), Jacoustic Inc. - Mid Europe Schladming: Heavy Traffic  
2010 Sinfonisches Jugendblasorchester Wien, Herbert Klinger (dir), Wien: Wizard Overture (UA)  
2011 prima la musica, Mozarteum Salzburg: Trombonia (UA)  
2012 Belvedere Wien: Araneum (UA)  
2013 Musikverein Staatz, Veranstaltungszentrum Staatz: On a Party (UA)  
2013 Brno Philharmonic Orchestra, Daniel Muck (dir) - Klassikfestival Schloss Kirchstetten: Symphonie No. 1 "Limes" (UA)  
2015 Sinfonisches Jugendblasorchester Wien, Daniel Muck (dir) - Eröffnungsmusik - Life Ball, Wien: Wizard Overture  
2015 Murau International Music Festival: Moonlight (UA)  
2016 Manuel Lichtenwörther (trp), Gernot Kahofner (trp), Leonhard Leeb (trp), Jugendsinfonieorchester Niederösterreich, Daniel Muck (dir) - Viertelfestival Niederösterreich, Tulln: Der Nibelungenbrunnen zu Tulln (UA)  
2016 Rainer Huß (tb), Jugendkammerorchester Camerata Con Brio, Sinfonisches Jugendblasorchester Wien, Daniel Muck (dir) - Odeon-Theater Wien: Concerto for Tuba (UA), BLACK ICE (UA)

2016 [Daniel Muck](#) (voc), *SMS Quintett*, Staatz: [Staatzer Lied](#) (UA)  
2017 *Sinfonisches Jugendblasorchester Wien*, [Daniel Muck](#) (dir), MuTh Wien:  
[Concerto for Bass-Trombone](#) (UA)  
2018 *Waidhofner Kammerorchester*, [Wolfgang Sobotka](#) (dir),  
Waidhofen/Ybbs: [BRAN - Schloss Dracula](#) (ÖEA)

## **Diskografie (Auswahl)**

2016 *Capitolinus* - Militärmusik Oberösterreich (Single; Tierolff)  
2016 *Terra Nova* - The Tierolff Ensemble Band (Single, Tierolff)

## **Tonträger mit seinen Werken**

2019 *Ritual Pictures* - Militärmusik Oberösterreich, Gernot Martin Haidegger  
(dir) (Tierolff) // Track 8: The Ruin of Staatz  
2018 *The Light Stone* - The Royal Band of the Belgian Airforce, Matty Cilissen  
(dir) (Tierolff) // Track 1: The Light Stone  
2017 *Remembrance Hymn* - The Royal Band of the Belgian Airforce, Matty  
Cilissen (dir) (Tierolff) // Track 5: Eris, Historia Planetulae  
2014 *Highlights 6. Österreichischer Jugendblasorchester Wettbewerb 2013*,  
Vol. 1 (RCR) // Track 11: Magicus

## **Literatur**

2008 [ÖKB-Preisträgerkonzert "Jugend komponiert 2008"](#). In: mica-  
Musikmagazin.  
2010 [Symphonic Wind Composers' Project 2009/2010](#). In: mica-  
Musikmagazin.  
2010 [Preisträgerkonzert Jugend komponiert 2010](#). In: mica-Musikmagazin.  
2014 ["Classical:NEXT" – Klassische Musik für das 21. Jahrhundert](#). In: mica-  
Musikmagazin.

## **Quellen/Links**

Webseite: [Daniel Muck](#)

Interessengemeinschaft Niederösterreichischer Komponisten – INÖK: [Daniel  
Muck](#)

Wikipedia: [Daniel Muck](#)

Facebook: [Daniel Muck](#)

Soundcloud: [Daniel Muck](#)

YouTube: [Daniel Muck Music Publishing](#)

onepointfm: [Daniel Muck](#)

Webseite: [Jugendsinfonieorchester Wien – JSO Wien](#)

Webseite: [Sinfonisches Jugendblasorchester Wien – SJBO Wien](#)

Webseite: [Streich-Holz-Quartett](#)

Webseite: [Daniel Muck Salonorchester](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)