Ohne Titel #3

Werktitel: Ohne Titel #3
KomponistIn: Gamisch Julian Philipp Emanuel
Entstehungsjahr: 2010
Dauer: ~ 8m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Quartett Elektronik live

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Perkussion (1), Klavier (1), Elektronik (1)

Schwierigkeitsgrad: 5
Art der Publikation: Manuskript

Digitaler Notenverkauf über mica – music austria

Titel: Ohne Titel #3
ISMN / PN: 9790502280628
Ausgabe: Partitur
Sprache der Partitur: Englisch
Seitenlayout: A3
Seitenanzahl: 9
Weiter Informationen: Für die Elektronik wenden Sie sich bitte an den Komponisten oder mica – music austria
Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 1,00 EUR

PDF Preview: Ohne Titel #3

Beschreibung
"Schon die Partituren stellen bei Gamisch, der auf einem Gymnasium mit einem Schwerpunkt auf bildender Kunst sein Abitur gemacht hat, eigene Kunstwerke dar. Handschriftlich und in komplexen Systemen versucht er seine Klangvorstellungen abzubilden, ohne dabei der Kunst das Zufällige zu nehmen. In „Ohne Titel #3“ gibt es für das elektronische Solo zu Beginn Anweisungen in Form einer Grafik mit Ornamenten, Strichen und Balken, die eine Inspiration,

keineswegs aber eine ausformulierte Diktion für den Ausführenden darstellt. Die Elektronik sorgt im weiteren Verlauf für die räumliche Dimension der Musik und erzeugt unter anderem den Spannungsaufbau, der in einem Schlagzeugsolo kulminiert. Dieses Crescendo wiederholt sich in abgeschwächter Form und nur ein Duett der Flöte und Klarinette beendet „Ohne Titel #3“."
mica-Musikmagazin: Im music austria Notenshop (Margarete Buch, 2013)

Uraufführung
2010 Wien
Veranstalter: *Wiener Musikforum*
Mitwirkende: *Janus Ensemble*

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum