

Skulptur #1

Werktitel: Skulptur #1

KomponistIn: [Gamisch Julian Philipp Emanuel](#)

Entstehungsjahr: 2011-2012

Dauer: 15m - 17m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Schlaginstrument](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 5

Art der Publikation: Manuskript

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Skulptur #1

ISMN / PN: 9790502280598

Ausgabe: Partitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A3

Seitenanzahl: 7

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 1,00 EUR

PDF Preview: [Skulptur #1](#)

Beschreibung

"Hat die Musikszene in den letzten Jahrzehnten gesellschaftliche und politische Themen weitestgehend ausgeklammert, ist für Gamisch die Kunst im Adorno'schen Sinne als Abbild gesellschaftlicher Verhältnisse untrennbar vom Zeitgeschehen. In „Skulptur #1“ für Perkussion und Stimme legt Gamisch die Kritik an der kapitalistischen Gesellschaft durch die Verwendung von Vulgärsprache besonders drastisch dar. Dem monotonen und tranceartigen Solo auf der Trommel folgen gesprochene Worte wie: „Wix zu deiner Seifenblase, die du Glück nennst“. Das Novum, sprachliche Obszönitäten nicht nur im Theater, sondern auch in der modernen Musik gelten zu lassen, führt Gamisch kühn und

selbstbewusst in die Konzertsäle ein."

mica-Musikmagazin: [Im music austria Notenshop](#) (Margarete Buch, 2013)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)