

Vier Intavolierungen

Werktitel: Vier Intavolierungen

Opus Nummer: 22

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Johannes Ockeghem: Offertorium aus dem „Requiem“
2. Jacobus Gallus: Mottete a 6: „Christus surrexit“
3. Michael Praetorius: „Nu lob mein Seel den Herren“
4. Michael Praetorius: „Vita sanctorum a 5“

Uraufführung:

Mitwirkende: [Schmögner Thomas](#)

Nr. 1 & 2: Jesuitenkirche Wien 1986

Nr. 3 & 4: College of the Holy Cross, Massachusetts, USA, Februar 1987