

Sechs Orgeltranskriptionen nach Vorlagen J.S. Bachs

Werktitel: Sechs Orgeltranskriptionen nach Vorlagen J.S. Bachs

Opus Nummer: 23

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 34m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Concerto E-dur aus der Kantate BWV 49 „Ich geh‘ und suche mit Verlangen“
2. Trio / Aria d-moll aus der Kantate BWV 49
3. Duetto / Choral E-dur aus der Kantate BWV 49
4. Choral „Gute Nacht, o Wesen“ aus der Motette „Jesu meine Freude“, BWV 227
5. Trio d-moll aus der Kantate BWV 27 „Wer sich selbst erhöht, der soll erniedriget werden“
6. Fuga B-dur aus der Motette „Singet dem Herrn ein neues Lied“, BWV 225

Uraufführung:

Mitwirkende: [Schmögner Thomas](#)

Nr. 1: St. Sulpice, Paris, Juni 1986

Nr. 2 + 4: Gumpoldskirchen, Juni 1992

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)