

BEGEGNUNG I - für große Orgel und Gesänge der Buckelwale

Werktitel: BEGEGNUNG I

Untertitel: für große Orgel und Gesänge der Buckelwale

Opus Nummer: 40

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspierung

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails: [Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Tempesta di Mare
2. Colloquium
3. Rire
4. Chant d'amour

Uraufführung:

Wien

InterpretIn: Johannes Wenk (Orgel)

Entstehungsdatum: 26. April 1998
