

BEGEGNUNG I - für große Orgel

und Gesänge der Buckelwale

Werktitel: BEGEGNUNG I

Untertitel: für große Orgel und Gesänge der Buckelwale

Opus Nummer: 40

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspielung

Solo: [Orgel](#) (1)

[Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Tempesta di Mare
2. Colloquium
3. Rire
4. Chant d'amour

Uraufführung:

Wien

InterpretIn: Johannes Wenk (Orgel)

Entstehungsdatum: 26. April 1998

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)