

Transkription nach Anton

Bruckner - Te Deum (1884) - für 4 Soli, Chor und große Orgel

Werktitel: Transkription nach Anton Bruckner - Te Deum (1884)

Untertitel: für 4 Soli, Chor und große Orgel

Opus Nummer: 45

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Quintett Chor

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

15. Oktober 2000 Kyoto - Japan

InterpretInnen: Chor und Solisten der Kyoto Concert Symphony, Thomas Schmögner (Orgel)

Entstehungsdatum: 4. September 2000
