

DIE KUNST DER FUGE -

ZWEYTER THEIL

Werktitel: DIE KUNST DER FUGE

Untertitel: ZWEYTER THEIL

Opus Nummer: 91

KomponistIn: [Schmögner Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
