

mobile elements - 2. Fassung

Werktitle: mobile elements - 2. Fassung

Untertitel:

für Bassklarinette, Posaune, Schlagzeug, Klavier, Violine, Viola, Violoncello

KomponistIn: [Wozny Joanna](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

[Bassklarinette](#) (1), [Posaune](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1),
[Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Topus Musikverlag](#)

Uraufführung

02. März 2013 - Eckernförde (Deutschland)

Veranstalter: *Festival "Provinzlärm"*

Mitwirkende: *Ensemble Reflexion K*

""mobile elements" für Ensemble arbeitet mit kleinen klanglichen Elementen, geschlossenen Strukturen, die wiederholt, im Wiederholungsprozess verändert und in andere Konstellationen gebracht werden. Gleichzeitig beschäftigt sich das Stück mit sehr leisen, schwachen, punktuellen akustischen Ereignissen, die wie Schatten, Umrisse von nicht immer vorhandenen Impulsen, eine klanglich souveräne Welt zu bilden versuchen."

*Edition Juliane Klein: Werkkommentar Joanna Wozny, abgerufen am 27.08.2020
[https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny_mobile-elements_werkkommentar.pdf]*

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)