

Line of Oblivion - für Bassklarinettenduo, Viola d'amore, Elektronik, Tanz

Werktitel: Line of Oblivion

Untertitel: für Bassklarinettenduo, Viola d'amore, Elektronik, Tanz

KomponistIn: [Fuentes Arturo](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Trio Elektronik

Besetzungsdetails: [Bassklarinetten](#) (2), [Viola d'amore](#) (1), [Elektronik](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Uraufführung:

21. September 2010 Brüssel

InterpretInnen: Joji Inc, dance company, Garth Knox