

Étoile

Werktitel: Étoile

Untertitel: Für 6 Schlagzeuger (plus 4 Schlagzeuger ad libitum)

Opus Nummer: WV 172

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2011-2012

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble Sextett

Besetzungsdetails: Schlagzeug (6), +4 Schlagzeuger ad libitum

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Friedrich Cerha: Étoile

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Partitur-Preview: [Universal Edition](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Beschreibung

"Man könnte meinen, dass ein „junger Wilder“ **Étoile** komponiert hat, schrieben die Salzburger Nachrichten nach der umjubelten Uraufführung bei den Salzburger Festspielen. Aber neben allen impulsiven Ausbrüchen, die die sechs Schlagzeuger (durch einen Clip im Ohr miteinander verbunden) zu bewältigen haben, fasziniert **Cerha** durch eine unglaubliche Farbfantasie, hervorgezaubert durch Marimba, Xylophone und mikrotonale Stabspiele."

Friedrich Cerha, Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 23.03.2021 [<https://www.universaledition.com/friedrich-cerha-130/werke/etoile-14225>]

Auftrag: [Salzburger Festspiele](#), [Wiener Konzerthaus](#), mit freundlicher Unterstützung von Herrn Johannes Baum

Widmung: [Martin Grubinger](#), The Percussive Planet und Ernst Löschner zu seinem 70. Geburtstag

Uraufführung

3. August 2013 - Felsenreitschule Salzburg

Veranstalter: [Salzburger Festspiele](#)

Mitwirkende: [Martin Grubinger](#), The Percussive Planet

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)