

# **Tetraedrite**

**Werktitel:** Tetraedrite

**Untertitel:** Für Orchester

**KomponistIn:** [Haas Georg Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 2011-2012

**Dauer:** 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/2, Ehr/3/3 - 5/4/3/1 - Pk, 2 Perc (2) - 10/10/8/6/4

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1, auch Klarinette in Es), [Fagott](#) (3, auch Kontraforte), [Horn](#) (5), [Trompete](#) (4, in C), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Violine](#) (20), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Georg Friedrich Haas: Tetraedrite

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle/Preview:** [Universal Edition](#)

## **Beschreibung**

mehrere Information über Stilbeschreibung: [Universal Edition](#)

**Auftrag:** [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#) zur Eröffnung des neuen Stadtsaales

## **Uraufführung**

13. September 2012 - SZentrum; Schwaz in Tirol

**Veranstalter:** [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

**Mitwirkende:** [Tiroler Symphonieorchester Innsbruck](#), Wen-Pin Chien (Dirigent)

---

