

Le Voyage

Werktitel: Le Voyage

Untertitel:

Monodram für Schauspieler, sechsstimmiges Vokalensemble, vier Instrumente und Elektronik

KomponistIn: [Staud Johannes Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Baudelaire Charles

Entstehungsjahr: 2011-2012

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Bühnenmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Sprache (Text): Französisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Quartett Quintett Elektronik

Besetzungsdetails:

[SchauspielerIn](#) (1), Chor (1, 6-stimmig), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violoncello](#) (1), Elektronik (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Auftrag: [Institut de recherche et coordination acoustique - IRCAM](#)

Widmung: Marcel Bozonnet

Uraufführung

2. Juni 2012 - Paris, Centre Pompidou

Mitwirkende: Marcel Bozonnet (spr), Robin Meier (elec), [Ensemble InterContemporain](#), Geoffroy Jourdain (dir)
