

Arie für Sopran, Posaune und Computer

Werktitel: Arie für Sopran, Posaune und Computer

KomponistIn: [Wang Ming](#)

Entstehungsjahr: 1995

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: Sopran (1), Posaune (1), Computer (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

8. September 1998 - Schwaz in Tirol
