

evolution and thought

Werktitel: evolution and thought

KomponistIn: [Kretz Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: evolution and thought

ISMN / PN: 9790502280284

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 28

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 25,00 EUR

PDF Preview: [evolution and thought](#)

Beschreibung

"Ich verdanke dem österreichischen Biologen und Denker Rupert Riedl wichtige Einblicke in die "Ordnung des Lebendigen" und die Zusammenhänge von "Evolution und Erkenntnis". Seine Gedanken sind die wichtigste Schule meines Denkens und lassen sich von der inneren Ordnung der biologischen Welt durchaus auf die Gesetzmäßigkeiten des Werdens musikalischer Werke übertragen. Meiner Ansicht nach besteht die Hoffnung, dass sich unsere Geisteswelt in kleinen Schritten auf ein neues Zeitalter, eine neue Kulturrepoche zubewegt."

Johannes Kretz (2013)

Auftrag: [Haydn Festspiele Eisenstadt](#)

Widmung: [Haydn Piano Trio](#)

Uraufführung

20. April 2013 Schloss Esterházy

Veranstalter: [Haydn Piano Trio](#)

Mitwirkende: [Haydn Piano Trio](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)