

"The Trapdoor" - Musik zum Film

Werktitel: "The Trapdoor"

Untertitel: Musik zum Film

KomponistIn: [Zabkar Iva](#)

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Filmmusik

Stilbeschreibung:

Die sich wiederholenden Alltagshandlungen, in Privataufnahmen von über 70 Jahren festgehalten, werden durch Iva Zabkars Musik zum Ticken der Uhr. Die reduzierte Klangsprache lässt es einem zu spät bemerken, wenn die Zeit abgelaufen ist und das vermeintlich Unvermeidliche eintritt.

Tim Sharp: Konzept, Regie, Buch

Inhalt: Es gibt keine unschuldigen Bilder. Beim Erinnern an unsere Geschichte entfernen wir unerwünschte Ereignisse. Nationen und Kulturen machen es genauso und erzeugen offizielle Versionen von Geschichte. Es bedarf großer Anstrengung, das durch gesellschaftliche Mechanismen Unterdrückte wieder zu entdecken und es in eine alternative historische Perspektive zu re-integrieren. Der Film The Trapdoor ist eine Version dieses Prozesses. (Tim Sharp)

Von der Homepage des Verleihs: www.sixpackfilm.com

Homepage des Filmes auf: www.lislponger.com