

Oktett für Holzbläser I.

Introduktion & Perpetuum

mobile II. Bach & Gounod im 21.

Jh. III. Scherzo - quasi Recitativo

IV. Doppelfuge

Werktitel:

Oktett für Holzbläser I. Introduktion & Perpetuum mobile II. Bach & Gounod im 21. Jh. III. Scherzo - quasi Recitativo IV. Doppelfuge

Opus Nummer: opus. 54

KomponistIn: [Schulze Tristan](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 16

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Blasmusik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassetthorn](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript
