

Schablas Andreas

Vorname: Andreas

Nachname: Schablas

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Klarinette

Geburtsort: Mürzzuschlag

Geburtsland: Österreich

Website: [Andreas Schablas](#)

Andreas Schablas besuchte die Johannes Brahms Musikschule Mürzzuschlag (Österreich) und setzte seine Studien an den Musikuniversitäten in Graz und Wien (in erster Linie bei Johann Hindler) fort. Neben dem Standardrepertoire gilt sein Interesse vor allem den Werken des 20. und 21. Jahrhunderts. So spielte er die österreichische Erstaufführung des Klarinettenkonzerts von Jean Francaix und die Uraufführung des Klarinettenkonzerts von Friedrich Cerha. Auch als Mitglied im oesterreichischen ensemble für neue musik (oenm) und mit einem umfangreichen Repertoire für Klarinette und Bassklarinette solo engagiert er sich für die Musik unserer Zeit. Darüber hinaus widmet sich der Künstler mit Hingabe der Kammermusik in verschiedenen Besetzungen. Schablas war bis 2008 Mitglied im Mozarteum Orchester Salzburg, dann wechselte er als stellvertretender Soloklarinettist in das Bayerische Staatsorchester, wo er seit 2010 als Soloklarinettist tätig ist.

Ausbildung

Mürzzuschlag Unterricht an der Johannes Brahms-Musikschule

[Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Studium

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Studium [Hindler](#)

[Johann](#)

weiterführender Unterricht [Schmidl Peter](#)

weiterführender Unterricht [Prinz Alfred](#)

weiterführender Unterricht (Kurt Daghofer)

weiterführender postgradualer Unterricht [Pachinger Gerald](#)

Tätigkeiten

1999 - 2008 [Mozarteumorchester Salzburg](#) Salzburg Mitglied
2008 München seither Engagement beim Bayrischen Staatsorchester
2007–heute [Duo Schablas/Polyzoides](#): Klarinettist (gemeinsam mit [Janna Polyzoides](#) (Klavier))
2010 München seither Soloklarinettist im Bayrischen Staatsorchester
oem . oesterreichisches ensemble für neue musik: Mitglied
19??–heute [Arcus Ensemble Wien](#): Pianistin (wechselnde Besetzungen -
gemeinsam mit [Erich Oskar Huetter](#) (vc), [Janna Polyzoides](#) (Klavier))
Arcus Ensemble: Mitglied
Zusammenarbeit mit dem Altenberg Trio Wien, dem Hugo Wolf Quartett, dem
Eggner Trio, Ernst Kovacic, Christian Altenburger, Heinrich Schiff, Stefan Vladar
und Paul Gulda etc.
vor allem Interesse an den großen Werken des 20. und 21. Jahrhunderts

Aufführungen (Auswahl)

2007 [Internationale Sommerakademie Mozarteum Salzburg](#) "4 Male" für
Klarinette solo von Wolfgang Rihm
2009 Großes Festspielhaus Salzburg Klarinettenkonzert von Carl Nielsen mit dem
Mozarteum Orchester Salzburg unter Ivor Bolton
Wiener Konzerthaus österreichische Erstaufführung des Klarinettenkonzertes von
Jean Francaix
2009 [Andreas Schablas](#) (cl), *Kammerorchester Leopoldinum Breslau*, [Ernst
Kovacic](#) (dir) - Musikfest "Brücken in die Gegenwart", Neuberg a.d. Mürz: [Konzert
für Klarinette und Orchester](#) (UA, [Friedrich Cerha](#))
2010 [Andreas Schablas](#) (cl), [Janna Polyzoides](#) (pf) - [aspekteSALZBURG: 8
Bagatellen](#) (UA, [Friedrich Cerha](#))
2015 [Andreas Schablas](#) (cl), [Janna Polyzoides](#) (pf), Musikverein Wien: [Phantasie](#)
(UA, [Friedrich Cerha](#))
2019 [Arcus Ensemble](#) - [Andreas Schablas](#) (cl), [Walter Voglmayr](#) (pos), Michael
Polyzoides (vc), Hommage à Friedrich Cerha, Musikverein Wien: [Trio für
Klarinette, Posaune und Violoncello](#) (UA, [Friedrich Cerha](#))

Auszeichnungen

1992 EBU-Wettbewerb Brüssel: Finalist
[Wiener Symphoniker](#) Stipendiat
[Wiener Philharmoniker](#) Stipendiat