

# **Onkel Präsident**

**Werktitel:** Onkel Präsident

**Untertitel:** Eine musikalische Farce in einem Akt

**Opus Nummer:** WV 160

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Wolf Peter

**Entstehungsjahr:** 2008-2010

**Dauer:** ~ 120m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 S, MezzoS, 2 A, 6 T, 3 B, 6 Bar - 1, Picc/1/2/2, ASax - 2/2/2/0 - Pk, 2 Perc, Hf, Mand - 10/8/6/5/3

Solo: Sopran (2), Mezzosopran (1), Alt (2), Tenor (6), Bariton (6), Bass (3)

Piccoloflöte (1), Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (2), Fagott (1), Altsaxophon (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Pauke (1), Perkussion (2), Harfe (2), Mandoline (1), Violine (18), Viola (6), Violoncello (5), Kontrabass (3)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Thomas Sessler Verlag](#)

**Auftrag:** Staatstheater am Gärtnerplatz mit freundlicher Unterstützung der Ernst von Siemens-Musik-Stiftung

**Uraufführung**

1. Juni 2013 - Prinzregententheater München (Deutschland)

**Mitwirkende:** Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz, Marco Comin (Dirigent)

**Weitere Informationen:** frei nach dem Bühnenstück "Eins, zwei, drei" von Ferenc Molnár

**Aufnahme**

**Titel:** [ONKEL PRÄSIDENT Dokumentation](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Gaertnerplatztheater

**Datum:** 31.05.2013

**Mitwirkende:** Marco Comin (Musikalische Leitung)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)