

canti della tenebra

Werktitel: canti della tenebra

Untertitel: Für Mezzosopran und Ensemble

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Beteiligte Personen (Text): Campana Dino

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: MS - 2/2/2/1 - 2/2/2, KbKlar/1, KFag - 2 Perc, Hf, Pf, Akk - 1/1/2/2/2

Solo: Mezzosopran (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Kontrabassklarinette (1), Fagott (1), Kontrafagott (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Tuba (1), Perkussion (2), Harfe (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (2), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (2)

ad Flöte: 2. auch Piccolo- unf Altflöte

ad Klarinette: auch Bassklarinette

ad Kontrabassklarinette: auch Bassklarinette

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: canti della tenebra für Mezzosopran und Ensemble

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

Auftrag: BR - Bayerischer Rundfunk, [Klangforum Wien](#), musica viva

Uraufführung

7. Februar 2014 - München (Deutschland)

Veranstalter: BR - Bayerischer Rundfunk, musica viva

Mitwirkende: Tora Augestad (Mezzosopran), *Klangforum Wien*, Beat Furrer
(Dirigent)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)