

"trans" - Musik zum Kurzfilm

Werktitel: "trans"

Untertitel: Musik zum Kurzfilm

KomponistIn: [Siewert Martin](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Filmmusik

Stilbeschreibung:

Die Flüchtigkeit der Bilder ist Programm: graue Umrisse auf weißem Grund, Linien, Gitter und Felder huschen vorbei, Phantome des Wirklichen, gefangen in einem Zwischenreich der Festplatten. trans geht schrittweise, nicht fließend voran, in einer Serie von Einzelbildern: Die Bewegung ist hier nicht in den Bildern selbst, sondern zwischen ihnen.

Die Musik ist dabei eine gleichberechtigte Partnerin; Martin Siewerts raffinierter Soundtrack bemüht sich weniger, das Visuelle zu begleiten, als es zu bereichern, zu erweitern, ihm etwas entgegenzusetzen: es knackst, knarrt und dröhnt in der sinistren Tonspur, gegen Ende hin taucht sogar die Andeutung einer Melodie, eine synthetische Basslinie, auf.

(Stefan Grissemann)

Quelle: www.sixpackfilm.com

Ein Film von Michaela Grill und Martin Siewert.