

## **Silli Mona**

**Vorname:** Mona

**Nachname:** Silli

**erfasst als:** Interpret:in Ausbildner:in Solist:in

**Genre:** Klassik Neue Musik

**Instrument(e):** Harfe

### **Ausbildung**

1985 - 1998 [Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark](#) Graz  
Schülerin

1996 - 2005 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Studium  
Konzertfach Harfe

1999 - 2005 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz IGP-Studium  
Harfe

2001 [Karl-Franzens-Universität Graz](#) Graz seitdem Studium Musikwissenschaft

2003 - 2005 London Trinity College of Music

2005 London Trinity College of Music: seitdem Studium der barocken Tripelharfe  
(Andrew. L. King)

2006 - 2009 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz  
Doktoratsstudium am Institut für Wertungsforschung

### **Tätigkeiten**

Konzerttätigkeit als Solistin sowie in kammermusikalischer Besetzung im Inland  
sowie in Deutschland, England, Schottland, Tschechien etc.

Kurse und Festivals in Frankreich, Schottland, England

Graz Kammermusikkonzert im Zuge von "Graz lebt auf"

London mehrmalige Konzerte in der Royal Chapel des ehemaligen Royal Naval  
Colleges

Harfenistin in den exklusivsten Hotels in Graz und London (wie z.B. dem Hilton)  
und bei Bällen und Gala-Veranstaltungen

London mehrmalige Auftritte in der Barbican Hall, unter anderem unter der  
Stabführung von Sir Colin Davis

Konzerte und CD-Aufnahmen mit zahlreichen Orchestern wie dem RSO Wien  
(Radio Symphonieorchester Wien), Klangforum Wien, European Youth Chamber  
Orchestra of Styria, AIMS (American) Festival Orchestra, Recreation, Pannonische

Philharmonie, Pannonisches Blasorchester, Ensemble Zeitfluss, London  
Shostakovich Orchestra u.a.  
Themenworkshops für Harfe  
langjährige Harfenreferentin bei den Musiziertagen in St. Jakob im Walde  
London Lehrtätigkeit am Trinity College of Music (Harfe) sowie Harp-Administrator  
2004 London Mitwirkung bei einer der seltenen Aufführungen des monumentalen  
Werkes Stockhausens-Gruppen für drei Orchester  
2005 London Produktion von Monteverdis Oper L'Orfeo auf Originalinstrumenten  
unter Philip Thorby  
2005 seither Leitung der Harfenklasse an der Erzherzog Johann Musikschule in  
Wies  
2005 [Grazer Philharmoniker](#) Graz seither Harfen-Substitutenstelle an der Grazer  
Oper