

Für den computerspielenden Organisten von Notre-Dame

Werktitel: Für den computerspielenden Organisten von Notre-Dame

Opus Nummer: Opus 14, Nr. 1 **KomponistIn:** <u>Schulze Tristan</u>

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Entstehungsjahr: 1998

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Violine (2), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung: InterkultTheater

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> Musikdatenbank | Impressum