

Piano and Record

Werktitel: Piano and Record

Untertitel: Für Klavier und CD

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 25m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik Zuspieldung

Klavier (1), Zuspieldung (1, CD)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Piano and Record

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Hörbeispiel: ablinger.mur.at

Beschreibung

"Der Klang einer leeren Schallplatte,
gespielt mit 33 1/3 Umdrehungen pro Minute,
transkribiert für Klavier. "

*Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung
mit DeepL) abgerufen am 10.06.2025 [https://ablinger.mur.at/i+r_pno+rec.html]*

Weitere Informationen: ablinger.mur.at