

# Augmented Studies - 22 Kanons für Peter Lackner

**Werktitel:** Augmented Studies - 22 Kanons für Peter Lackner

**Untertitel:** 6 Klaviere in gestaffelten Entfernungen

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2012

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Sextett

**Besetzungsdetails:** Klavier (6)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** 22 Kanons für Peter Lackner

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

**Hörbeispiel:** [ablinger.mur.at](http://ablinger.mur.at)

## **Beschreibung**

"Ich erinnere mich, wie ich bei einer Bergwanderung, ca. 1978, an einem kleinen Bächlein anhielt um mich zu erfrischen, und dann nicht mehr loskam von dem Anblick der sich kräuselnden kleinen Wellen die sich unentwegt wieder neu formierten: immer gleich, immer anders. Die Unwiederholbarkeit innerhalb des Immergleichen erscheint mir seither wie ein grosses ungelöstes Rätsel. Das Geräusch des Regens, oder Lichtreflexe auf einer Wasserfläche können eine vergleichbare Faszination ausüben. Oftmals seither habe ich in verschiedenen Stücken immer wieder versucht, gewissermassen die Formel dafür zu finden, den Logarithmus zu ergründen: dafür wie aus der allergrössten Einfachheit und Redundanz eine völlig unfassbare, und nicht mehr kontrollierbare Komplexität entstehen kann..."

*Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am*

18.06.2025 [[https://ablinger.mur.at/txt\\_augst\\_22kanons.html](https://ablinger.mur.at/txt_augst_22kanons.html)]

**Weitere Informationen:** [ablinger.mur.at](https://ablinger.mur.at)

### **Aufnahme**

**Titel:** 22 Kanons Für Peter Lackner / Kiki & Kiki

**Label:** Bánh Mì Verlag (LP)

**Jahr:** 2017

**Mitwirkende:** Johannes Marian (Klavier), Rie Mukai (Klavier), Bernhard Pötsch (Klavier), Albert Sassmann (Klavier), Yoko Sawa (Klavier), Jaime Wolfson (Klavier)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)