

point of view

Werktitel: point of view

KomponistIn: [Schörkhuber Christine](#)

Entstehungsjahr: 2012

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Elektronische Musik

Gattung(en): Klanginstallation Sololiteratur

Besetzung: Elektronik Sololiteratur

[Synthesizer](#) (1)

Besetzungsdetails: Sinus-Oszillator

Uraufführung:

2012 Echoraum Wien

Als Teil der Ausstellung Klangmanifeste

Eine abseits im Raum positionierte Lampe und eine Wasserfläche erscheinen zunächst als zufällige Objektverteilung. Nur von einer Perspektive, des "Point of Views" aus betrachtet, spiegelt sich das Licht der Lampe im Wasser und macht dadurch eine kaum hörbare Sinustonkomposition als Schwingung im Wasser erfassbar. Die Beziehung des Selbst zu seiner Positionierung im Raum und seine phänomenologische Wahrnehmung von Objekten konzentriert sich in der Reduktion auf eine einfache und dennoch wirkungsvolle Intervention.

Text von der [Homepage](#) der Künstlerin