

Nowhere Plain (Utopia Planitia)

- Fassung für Violine und Klangprojektion

Werktitel: Nowhere Plain (Utopia Planitia)

Untertitel: Fassung für Violine und Klangprojektion

KomponistIn: Bešlić-Gál Belma

Entstehungsjahr: 2012

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik live

Violine (1), Elektronik (1, Klangprojektion)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

2012 Amann Studios Wien

live recording session, 06/2012