

Mani.Δίκη

Werktitel: Mani.Δίκη

Untertitel: Für Schlagzeug

KomponistIn: [Billone Pierluigi](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Perkussion (2 Klangschalen, chinesischer Operngong, tiefer Thai Gong, 2 Plattenglocken)

Art der Publikation: Manuskript

Partitur (Preview): pierluigibillone.com

Weitere Informationen: pierluigibillone.com

Auftrag: *Ensemble Nikel*

Uraufführung

2. März 2014 - Bruges-Concertgebouw, Brügge (Belgien)

Mitwirkende: Tom De Cock (Perkussion)

Aufnahme

Titel: Mani (2004–2012) - Tom De Cock, Ictus Ensemble

Label: Sub Rosa (CD, Stream)

Jahr: 2017

Titel: [Pierluigi Billone, Mani.Δίκη / Noam Bierstone](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Pierluigi Billone - official

Datum: 21.10.2024

Mitwirkende: Noam Bierstone (Perkussion)

Weitere Informationen: 18. März 2017 Pollack Hall, Montreal (Kanada)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)