

Frieden

Werktitel: Frieden

Untertitel: Für Chor a cappella

KomponistIn: [Proy Gabriele](#)

Beteiligte Personen (Text): Suttner Bertha von

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Klassik Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

gemischter Chor (8 Stimmen: 2S, 2A, 2T, 2B)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

„Als ich den Auftrag erhielt, ein Werk für das Friedenskonzert „Leipzig 1813-1913-2013“ zum Gedenken an den 200. Jahrestag der Völkerschlacht bei Leipzig zu schreiben, war ich zutiefst berührt, dass ich diese Gelegenheit erhalten hatte, über Frieden zu schreiben. Für einen österreichischen Komponisten ist es eine außergewöhnliche Ehre und ein Privileg, gemeinsam mit fünf weiteren Komponisten aus Deutschland, Frankreich, Polen, Russland und Schweden beim Europäischen Friedenskonzert eine musikalische Friedensbotschaft zu überbringen.“

Während ich 2010 an meiner Komposition „Achemilla vulgaris“ für Walter Wehmeyers Dokumentarfilm „The Dawn of Women’s Rights“ arbeitete, beschäftigte ich mich einige Zeit mit dem Leben und Werk der Friedensnobelpreisträgerin Bertha von Suttner. Dies veranlasste mich dazu, Passagen ihres berühmten Romans „Lay Down Your Arms“ für mein Chorwerk für Leipzig zu vertonen.“

Gabriele Proy, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 14.05.2024 [<http://www.gabrieleproy.at/info/details/Frieden.html>]

Auftrag: der Stadt Leipzig, für Leipzig 1813-1913-2013

Uraufführung

18. Oktober 2013 - Völkerschlachtdenkmal Leipzig (Deutschland)

Veranstaltung: Jubiläumskonzert Eine europäische Friedensmusik

Mitwirkende: Denkmalchor Leipzig, Ingo Martin Stadtmüller (Dirigent)

Aufnahme

Titel: FRIEDENS•HALL - ECHOES of PEACE

Label: Rondeau (CD)

Jahr: 2020

Mitwirkende: Denkmalchor Leipzig, Philipp Goldmann (Dirigent)