

Parsifal-Kristall - Elektronische Sound-Umgebung für ein Gemälde von Hannes Mlenek

Werktitel: Parsifal-Kristall

Untertitel: Elektronische Sound-Umgebung für ein Gemälde von Hannes Mlenek

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Paulus Manker

Uraufführung:

17. Juli 2013 Wien

Veranstalter: Wagner sehen - Zeitgenössische Künstler interpretieren Richard Wagner

Ort der Uraufführung: Ausstellung zu Paulus Mankers Simultandrama "Wagnerdämmerung"

weitere Informationen auf der [Homepage](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)