

stairs

Werktitel: stairs

Untertitel: für Flöte, Klavier, Akkordeon, Violine, Viola, Violoncello

KomponistIn: [Woźny Joanna](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik Mikrotonale Musik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 4 5

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Topus Musikverlag](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: stairs

ISMN / PN: M-50147-876-7

Ausgabe: Partitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 18

Weitere Informationen: Bei Interesse an den Stimmen oder an einem Leihmaterial kontaktieren Sie bitte den Verlag: [Ausgabe Juliane Klein](#).

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 17,00 EUR

PDF Preview: [stairs \(mit freundlicher Genehmigung vom Edition Juliane Klein\)](#)

Auftrag: [ORF – Österreichischer Rundfunk Ö1, Jeunesse – Musikalische Jugend Österreich](#)

Uraufführung

23. Mai 2013 - Wien, Radiokulturhaus - Großer Sendesaal

Mitwirkende: Ivana Pristasova (vl), Andrew Jezek (va), Hsin-Huei Huang (pf), Trio Amos

"Das musikalische Geschehen in "stairs" vermeidet Übergänge und Schnitte. Die Musik manifestiert sich sozusagen in einem ständigen "Jetzt" und versucht in jedem Moment selbstständig zu sein. Trotzdem befindet sie sich in fortwährender Veränderung; etwa so wie ein Gegenstand, immer und immer wieder von einem anderen Blickwinkel aus betrachtet, in seinen kleinsten Facetten auf einmal überdimensional und „wie neu“ erscheinen kann."

Edition Juliane Klein: Werkkommentar Joanna Wozny, abgerufen am 27.08.2020

[https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny_stairs_werkkommentar.pdf]
