

for Slowind - für Bläserquintett und Live-Elektronik

Werktitel: for Slowind

Untertitel: für Bläserquintett und Live-Elektronik

KomponistIn: [Weixler Andreas](#) [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 15m 10s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik Ensemblemusik

Besetzung: Quintett Elektronik live

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Computer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

11. September 2012

Veranstalter: ICMC - International Computer Music Conference Non-Cochlear Sound

[Youtube-Video](#)