

Zorita Luis

Vorname: Luis

Nachname: Zorita

erfasst als: Interpret:in Solist:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Violoncello

Geburtsjahr: 1973

Geburtsort: Leon

Geburtsland: Spanien

Lebt seit 1999 in Wien.

Ausbildung

erster Unterricht im Alter von zehn Jahren Violoncello

Oviedo Unterricht bei Alexander Fedortchenko, Abschluss mit Auszeichnung

Violoncello

Chicago Unterricht bei Kim Scholes, Abschluss mit Auszeichnung Violoncello

Chicago Unterricht bei Christopher Constanza (Stipendium der De Paul University, Chicago), Abschluss mit Auszeichnung

1999 - 2001 Wien Abschluss mit Auszeichnung Violoncello [Leopold Rudolf](#)

Tätigkeiten

2004 seither Solocellist des Cadaqués Orchesters (Cadaqués, Spanien)

2005-heute [Wiener KammerOrchester](#), Wien: Solo-Cellist

2007-heute [Kreisler-Trio Wien](#): Cellist (gemeinsam mit [Bojidara Kouzmanova](#) (Violine), [Axel Kircher](#) (Viola))

2020-heute [Kreisler Trio Wien & Duo Stump-Linshalm](#): Cellist (gemeinsam mit [Bojidara Kouzmanova](#) (Violine), [Axel Kircher](#) (Viola), [Heinz-Peter Linshalm](#) (Klarinette), [Petra Stump-Linshalm](#) (Klarinette, Bassethorn))

[The Chamber Orchestra of Europe](#) Gastmusiker

als Solist Auftritte mit zahlreichen grossen Orchestern in allen wichtigen Kulturzentren Spaniens, in Chicago, London, Ljubljana, Zagreb, Graz und Wien etc.

Live-Übertragungen, u.a. beim ORF, dem Schwedischen Radio, RAI (Italien), WFM

Chicago und dem spanischen Rundfunk zahlreiche Meisterkurse, u.a. in San Sebastian, für das Joven Orquesta de Murcia, das Joven Orquesta Nacional de Espana, das Joven Orquesta de Castellón und das Südtiroler Jugendorchester weitere Meisterkurse und Solokonzerte in der Ukraine, Dänemark, Japan, Deutschland und den USA Cellist des Merlin-Ensembles und des Mozart-Collegiums regelmässige Kooperationen mit dem Pianisten Eduard Kutrowatz und dem Komponisten Wolfram Wagner

Auszeichnungen

1993 Gewinner des Muñiz Toca Kammermusik-Wettbewerbs in Asturien (Spanien)
1995 Gewinner des Solo-Wettbewerbs der Roosevelt University, Chicago
1999 Gewinner des 1. Nationalen Cello-Wettbewerbs in Llanes (Spanien)
2000 ausgezeichnet als bester Cellist und bester europäischer Teilnehmer bei einem Wettbewerb (für alle Musikinstrumente) in Nagano (Japan)
2001 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Gewinner des Solo-Wettbewerbs
2002 Spezialpreis der Jury "Bester Künstler" beim "The Annual Music Festival of Yokosuka"

Aufführungen (Auswahl)

2011 Fabio Kapeller (vib), Luis Zorita (vcl), Pier Damiano Peretti (org), Erwin Ortner (dir) - mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, St. Ursula Wien: Mane nobiscum ... (UA, Pier Damiano Peretti)

Quellen/Links

Webseite: [Kreisler Trio](#)

Webseite: [Kreisler Trio Wien & Duo Stump-Linshalm](#)