

Messin Irmgard

Vorname: Irmgard

Nachname: Messin

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Flöte

Geburtsjahr: 1971

Geburtsort: Mondsee

Geburtsland: Österreich

"Irmgard Messin wurde in Mondsee/Österreich geboren und schloss ihr Flötenstudium an der Universität Mozarteum bei Irena Grafenauer mit Auszeichnung ab. Sie besuchte zahlreiche Meisterkurse (Wolfgang Schulz, Michel Debost, Jeanne Baxtresser, Carine Levine, Istvan Matuz und Susan Milan) und spielte u.a. im Gustav Mahler Orchester, der Österreichischen Jugendphilharmonie, dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, der Camerata Academica Salzburg und dem Mozarteum Orchester Salzburg. Zudem gewann sie den 3. Preis beim 4. Internationalen Flötenwettbewerb in Timisoara/Rumänien und unterrichtete an der Mahidol University in Bangkok sowie an der Universität Mozarteum Salzburg. [Sie war] Mitglied des oenm . österreichisches ensemble fuer neue musik und konzertiert regelmäßig bei Festivals wie Wien Modern, den Bregenzer Festspielen, dem Warschauer Herbst, den Salzburger Festspielen, der Biennale München. Ihre erste Solo-CD "flute" mit Werken zeitgenössischer Musik erschien 2011."

OENM (2021): *Irmgard Messin*, abgerufen am 8.2.2021 [

<https://www.oenm.at/de/ensemble/musiker/messin/>]

Stilbeschreibung

"Inspiriert durch meine reiche Erfahrung als Flötistin für zeitgenössische Musik ist es mir ein Anliegen Stücke für FlötistInnen zu komponieren, welche Freude und Neugier an moderner Musik wecken. Mein Anspruch dabei ist es, dass die modernen Spieltechniken gut verständlich und realisierbar sind, auch für KünstlerInnen ohne Vorkenntnisse in diesem Genre."

Irmgard Messin: Universal Edition, abgerufen am 27.11.2025 [

<https://www.universaledition.com/Personen/Irmgard-Messin/>]

Auszeichnungen

1999 4. Internationalen Flötenwettbewerb, Timisoara (Rumänien): 3. Preis

Ausbildung

[Universität Mozarteum Salzburg](#) Flöte - großes Diplom mit Auszeichnung ([Irena Grafenauer](#))

zahlreiche Meisterkurse, unter anderem bei [Wolfgang Schulz](#), Michel Debost, Jeanne Baxtresser, Carine Levine, Istvan Matuz und Susan Milan

Tätigkeiten

1999–2000 *Mahidol University*, Bangkok

2003–2004 [Universität Mozarteum Salzburg](#): Dozentin (Flöte)

2020 *Bläserurlaub Bad Goisern*: Dozentin (Flöte)

2021–heute als Komponistin tätig (1. Werk = [Elle et Guy](#))

Mitglied im Ensemble/Orchester

1993–2023 [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#): Flötistin

Zusammenarbeit u.a. mit dem Gustav Mahler Orchester, Österreichischen Jugendphilharmonie, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Camerata Academica Salzburg und Mozarteum Orchester Salzburg

Aufführungen (Auswahl)

als Komponistin

2022 [Irmgard Messin](#) (Flöte), *Wahrheit-in Erinnerung an die Bücherverbrennung in Salzburg*: [Les 11](#) (UA)

2022 Marie Aggermann (Flöte), *Festival Aspekte Salzburg*: [Elle et Guy](#) (UA)

Diskografie

2011 Flute (CD, Hevhetia)

Quellen/Links

Universal Edition: [Irmgard Messin](#)