

# **Lackner Andreas**

**Vorname:** Andreas

**Nachname:** Lackner

**erfasst als:** Interpret:in Ausbildner:in

**Genre:** Neue Musik Klassik

**Instrument(e):** Trompete

"Andreas Lackner studierte am Mozarteum und gründete 1990 den Trompeten Consort Innsbruck, um sich der virtuosen Trompetenliteratur des 17. und 18. Jahrhunderts zu widmen. Lackner musiziert in den bekanntesten Alte-Musik-Ensembles, wie z.B. dem Concentus Musicus Wien, dem Orchester Wiener Akademie, dem Freiburger Barockorchester, dem Cantus Cölln, Il Giardino Armonico, darüber hinaus auch beim Klangforum Wien oder bei der Formation "Die Knödel". Der Trompeter leitet weiters seit 2014 die von ihm mit begründet R.E.T. Brass Band. Seit 1999 hat er eine Lehrverpflichtung für Trompete am Tiroler Landeskonservatorium und ist Dozent an den Konservatorien von Linz und München sowie den Musikhochschulen Trossingen und Salzburg."

*ORF 1 Klassik-Treffpunkt. Zu Gast bei den Festwochen der Alten Musik, abgerufen am 21.1.2022 [<https://oe1.orf.at/programm/20200725/605163/Zu-Gast-bei-den-Festwochen-...>]*

## **Ausbildung**

[Universität Mozarteum Salzburg](#): Trompete (K. Steininger)

## **Tätigkeiten**

[Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Dozent

Konservatorium München:

1994-1998 [Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy"](#)

[Leipzig](#): Lehrauftrag für Naturtrompete

1999 [Musikhochschule Trossingen](#) (Deutschland): Dozent

1999-heute [Tiroler Landeskonservatorium](#), Innsbruck: Lehrverpflichtung für Trompete

## **Mitglied in Ensembles**

1990-heute [Trompeten Consort Innsbruck](#): Leiter, Trompete

1992-1999 Die Knödel: Trompeter (gemeinsam mit Christof Dienz (Zither, Komponist, Fagottist), Catherine Aglibut (va, voc), Margret Köll (hf), Alexandra Dienz (db, hack), Walter Seebacher (cl, bcl, hack, fl), Michael Öttl (Gitarre), Julia Fiegl (perc, voc))

2018-heute Wiedervereinigung - Die Knoedel: Trompeter (gemeinsam mit Christof Dienz (Zither, Komponist, Fagottist), Catherine Aglibut (vl), Margret Köll (hf), Alexandra Dienz (db), Walter Seebacher (cl, hack), Michael Öttl (Gitarre), Charly Fischer (perc, hack, glsp))

Concentus Musicus Wien

Orchester Wiener Akademie

Freiburger Barockorchester

Cantus Cölln

Il Giardino Armonico

Klangforum Wien

## **Diskografie (Auswahl)**

2019 Still - Die Knoedel (col legno)

1999 No Lo So, Polo - Die Knödel (RecRec)

1995 Panorama - Die Knödel (RecRec)

1993 Die Noodle - Die Knödel (RecRec)

1992 Verkochte Tiroler - Die Knödel (RecRec)

## **Literatur**

2019 Woels, Michael Franz: "Alpine Kammermusik oder Neue Musik aus den Bergen" - Christof Dienz (Knoedel, RaaDie) im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.

2024 Deisenberger, Markus: „Wir haben trainiert wie die Irren“ - CHRISTOF DIENZ (DIE KNOEDEL) im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.

## **Quellen/Links**

ORF 1: Klassik-Treffpunkt. Zu Gast bei den Festwochen der Alten Musik

Webseite Alpine Brass Band Academy: Andreas Lackner

Webseite Tiroler Landeskonservatorium: Andreas Lackner

YouTube: Die Knoedel