

Lackner Andreas

Vorname: Andreas

Nachname: Lackner

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in

Genre: Neue Musik Klassik

Instrument(e): Trompete

"Andreas Lackner studierte am Mozarteum und gründete 1990 den Trompeten Consort Innsbruck, um sich der virtuoson Trompetenliteratur des 17. und 18. Jahrhunderts zu widmen. Lackner musiziert in den bekanntesten Alte-Musik-Ensembles, wie z.B. dem Concentus Musicus Wien, dem Orchester Wiener Akademie, dem Freiburger Barockorchester, dem Cantus Cölln, Il Giardino Armonico, darüber hinaus auch beim Klangforum Wien oder bei der Formation "Die Knödel". Der Trompeter leitet weiters seit 2014 die von ihm mit begründetet R.E.T. Brass Band. Seit 1999 hat er eine Lehrverpflichtung für Trompete am Tiroler Landeskonservatorium und ist Dozent an den Konservatorien von Linz und München sowie den Musikhochschulen Trossingen und Salzburg."

ORF 1 Klassik-Treffpunkt. Zu Gast bei den Festwochen der Alten Musik, abgerufen am 21.1.2022 [<https://oe1.orf.at/programm/20200725/605163/Zu-Gast-bei-den-Festwochen-...>]

Ausbildung

[Universität Mozarteum Salzburg](#): Trompete (K. Steininger)

Tätigkeiten

[Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): Dozent

Konservatorium München:

1994–1998 [Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy"](#)

[Leipzig](#): Lehrauftrag für Naturtrompete

1999 [Musikhochschule Trossingen](#) (Deutschland): Dozent

1999–heute [Tiroler Landeskonservatorium](#), Innsbruck: Lehrverpflichtung für Trompete

Mitglied in Ensembles

1990–heute *Trompeten Consort Innsbruck*: Leiter, Trompete

1992–1999 [Die Knödel](#): Trompeter (gemeinsam mit [Christof Dienz](#) (Zither, Komponist, Fagottist), [Catherine Aglibut](#) (va, voc), Margret Köll (hf), [Alexandra Dienz](#) (db, hack), [Walter Seebacher](#) (cl, bcl, hack, fl), [Michael Öttl](#) (Gitarre), Julia Fiegl (perc, voc))

2018–heute Wiedervereinigung - [Die Knoedel](#): Trompeter (gemeinsam mit [Christof Dienz](#) (Zither, Komponist, Fagottist), [Catherine Aglibut](#) (vl), Margret Köll (hf), [Alexandra Dienz](#) (db), [Walter Seebacher](#) (cl, hack), [Michael Öttl](#) (Gitarre), [Charly Fischer](#) (perc, hack, glsp))

[Concentus Musicus Wien](#)

[Orchester Wiener Akademie](#)

[Freiburger Barockorchester](#)

[Cantus Cölln](#)

[Il Giardino Armonico](#)

[Klangforum Wien](#)

Diskografie (Auswahl)

2019 Still - Die Knoedel (col legno)

1999 No Lo So, Polo - Die Knödel (RecRec)

1995 Panorama - Die Knödel (RecRec)

1993 Die Noodle - Die Knödel (RecRec)

1992 Verkochte Tiroler - Die Knödel (RecRec)

Literatur

2019 Woels, Michael Franz: ["Alpine Kammermusik oder Neue Musik aus den Bergen" - Christof Dienz \(Knoedel, RaaDie\) im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 Deisenberger, Markus: [„Wir haben trainiert wie die Irren“ - CHRISTOF DIENZ \(DIE KNOEDEL\) im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

ORF 1: [Klassik-Treffpunkt. Zu Gast bei den Festwochen der Alten Musik](#)

Webseite Alpine Brass Band Academy: [Andreas Lackner](#)

Webseite Tiroler Landeskonservatorium: [Andreas Lackner](#)

YouTube: [Die Knoedel](#)