

SpectraSonic VNM -
audiovisuelle Interaktion -
zeitgenössisches
Improvisationskonzept mit
algorithmischer Elektronik und
Videoprojektion

Werktitel: SpectraSonic VNM

Untertitel:

audiovisuelle Interaktion - zeitgenössisches Improvisationskonzept mit
algorithmischer Elektronik und Videoprojektion

KomponistIn: [Weixler Andreas](#) [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Elektronische Musik Experimental/Intermedia Improvisation Modern/Avantgarde

Gattung(en):

Elektronische Musik Improvisierte Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik Zuspilung

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

14. April 2009 IEM Cube

Veranstalter: [V:NM Festival Graz](#)

[Youtube-Video](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)