

the borderline of random coincidence

Werktitel: the borderline of random coincidence

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2011

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Trio Elektronik

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Bassblockflöte](#) (1), [Klavier](#) (1), [Computer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

7. April 2011 Graz

Veranstalter: [Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM](#)
