

Las mujeres de Don Roberto
Caballero - für 2 versteckte
MusikerInnen, 2 verstärkte
Paetzold Blockflöten, Stimmen
und diverse
geräuscherzeugende Objekte

Werktitel: Las mujeres de Don Roberto Caballero

Untertitel:

für 2 versteckte MusikerInnen, 2 verstärkte Paetzold Blockflöten, Stimmen und diverse geräuscherzeugende Objekte

KomponistIn: [Castelló Angélica](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 33m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

5. Juni 2009 St. Ruprechtskirche - Österreich

Veranstalter: Lange Nacht der Kirchen