What becomes - für Klavier

Werktitel: What becomes
Untertitel: für Klavier
KomponistIn: Larcher Thomas
Entstehungsjahr: 2009
Dauer: 20m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: Klavier (1)

Schwierigkeitsgrad: 5
Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Schott Music

Auftrag:

European Concert Hall Organisation (ECHO)

Uraufführung:
13. November 2009 Lincoln Center New York

InterpretIn: Leif Ove Andsnes (pf)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum