

fill ins

Werktitel: fill ins

Untertitel: Für elektronische Sakralorgel, Orchester und Perkussion

KomponistIn: [Poppa Gerda](#)

Entstehungsjahr: 2012

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Elektroorgel (1, elektronische Sakralorgel), Perkussion (1), Orchester

Art der Publikation: Manuskript