

Gesang der Heiligen in ihren Bildern

Bildern

Werktitel: Gesang der Heiligen in ihren Bildern

Opus Nummer: 45

KomponistIn: [Thurnher Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Geistliche Musik

Besetzung: Duo

Violine (1), Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Gesang der Heiligen in ihren Bildern" strebt die Musik von den weit entfernt liegenden Tonarten Ges-Dur und Fis-Dur hin zur höchsten Vollkommenheit, die sie im reinen Klang von C-Dur findet.

Durcheinandergeworfen wird das Streben nach der größten Reinheit vom Tritonus, dem "Diabolus in musica," denn der "Dia-Bolus" ist ja der große Durcheinanderwerfer und Unordnungstifter.

Die Abfolge der Tonarten erzeugt auch das musikalische Material.

Trotz aller Anfechtungen und trotz ihres erlittenen Martyriums nimmt die Musik (gleich einem Heiligen) ihren Weg wieder auf, verläßt die physische Welt und strebt ihrem Ziel entgegen, dass sie im reinsten Licht - in C-Dur - findet.

Meine Musik zeichnet den Weg eines Heiligen nach.

Wir erfahren vom Leben und vom Schicksal der Heiligen nur aus Erzählungen und aus Bildern und das Wesentliche bleibt uns verborgen. Vielleicht könnte uns ihr Gesang näher hinführen zum Unbegreiflichen, würden sie aus ihren Bildern singen."

Thomas Thurnher (Dornbirn im Frühsommer 2013), Werkbeschreibung, Youtube.com, abgerufen am 19.04.2023 [<https://www.youtube.com/watch?v=ujlh5CGcaSg>

]

Auftrag: Schubertkirche Wien

Uraufführung

20. Oktober 2013 - Schubertkirche Wien

Mitwirkende: Elke Traxler (Violine), Martin Wadsack (Orgel)

Aufnahme

Titel: [Gesang der Heiligen in ihren Bildern \(für Orgel und Violine\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Thomas Thurnher

Datum: 29.09.2020

Mitwirkende: Jacqueline Roscheck (Violine), Ines Schüttengruber (Orgel)

Weitere Informationen: Mitschnitt bei der Probe zu ihrem Konzert im Rahmen der Altacher Soireen am 16. September 2020 in der Pfarrkirche Altach, Vorarlberg.