

# Flötengliklarinefagotett

**Werktitel:** Flötengliklarinefagotett

**Opus Nummer:** op. 62d

**KomponistIn:** [Blechinger Alexander](#)

**Entstehungsjahr:** 2005

**Dauer:** 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Quartett

[Flöte](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Schwierigkeitsgrad:** 3

**Art der Publikation:** Manuskript

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Flute-Cor anglais-Clarinet-Bassoon - Quartett

**ISMN / PN:** 9790502285876

**Ausgabe:** Partitur, Stimmen

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 34

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 15,00 EUR

**PDF Preview:** [Flötengliklarinefagotett](#)

## **Beschreibung**

1. Dance in slow walz - Tanz im langsamen Walzer Ein mäßig bewegter langsamer Walzer, dem Jazz nachempfunden erklingt sanft bis leicht dramatisch in durchbrochener Instrumentation
2. Rondo in Jazz In schnellem Tempo stürmisch dann wieder entspannter erklingt ein finalemäßiges Rondo in triolischen (geshuffelten) Achteln. Beide Tänze sind tanzbar.

Neben dieser Fassung gibt es auch eine Fassung für 4 Saxophone, eine Fassung

für 4 Klarinetten und eine Fassung für 2 Klarinetten und 2 Fagotte.

**Uraufführung**

29. Mai 2005

**Ort:** Haus der Industrie, Kleiner Festsaal

**InterpretIn:** Martina Mazanik, Alfred Hertel, Heinrich Biegenzahn, Peter Manhart

**Aufnahme**

**Label:** [Harmonia Classica](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)