

# Jubelhymnus

**Werktitel:** Jubelhymnus

**KomponistIn:** [Veit Gottfried](#)

**Entstehungsjahr:** 2005

**Dauer:** 3m 13s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Geistliche Musik

**Besetzung:** Orchester Blasorchester

**Schwierigkeitsgrad:** 3

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Wie bereits der Titel "Jubelhymnus" verrät, handelt es sich bei der vorliegenden Komposition um ein festliches Musikstück für Blasorchester. Seine äußere Struktur weist die vielfach bewährte Form der Dreiteiligkeit (A-B-A) auf. Während die beiden Eckteile, in gerader Taktart, von Fanfarenklängen beherrscht werden, strahlt der Mittelteil eine kontrastreiche und wohltuende Ruhe aus. Dieser langsame Abschnitt ist ein "Cantabile" im Dreivierteltakt, hat den Charakter eines Chorals, der zuerst im "mf" und gleich im Anschluss daran im "f" erklingt. Sowohl die Eckteile als auch der Mittelteil zeichnen sich durch eine farbenreiche Instrumentierung aus. Wenn interpretatorisch das zweimalige "Maestoso" freudig bewegt und das "Cantabile" breitflächig angelegt wird, verfehlt diese Komposition beim Publikum seine Wirkung sicherlich nicht."

(zit. n. Hp 2013)

**Anlass:** Dr. Franz Lintner (Bürgermeister)

**Auftrag:** *Bürgerkapelle St. Michael-Eppan*