

# Jetzt wohin?

**Werktitel:** Jetzt wohin?

**Untertitel:** Spurensuche für Sprecher, Chor und Orchester

**KomponistIn:** Kühr Gerd

**Beteiligte Personen (Text):**

Goethe Johann Wolfgang von, Heine Heinrich, Lichtenberg Georg Christoph

**Entstehungsjahr:** 2011-2012

**Dauer:** ~ 21m 18s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/3/3/3 - 4/3/3/1 - Pk, 3 Perc - 14/12/10/8/6

Solo: Stimme (1, Sprecher)

Flöte (3), Oboe (3), Klarinette (3), Fagott (3), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3),

Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (3), Violine (26), Viola (10), Violoncello (8),

Kontrabass (6)

ad Sprecher. Position neben dem Dirigenten, wo sich auch ein Lesepult, ein kleiner Tisch und ein Stuhl befinden. Auf dem Tisch ein paar Bücher, Wasser und Wein, zwei Gläser.)

ad Pauke: 1 Spieler: Basspauke, Große Pauke, 2 Kleine Pauken

ad Perkussion

Schlagzeug I: Vibraphon, 4 Tempelblöcke verschiedener Größe, 1 kleine Conga, 1 großes hängendes Becken, 1 Beckenpaar, 1 Triangel (mittelgroß), 1 großes Donnerblech, Guiro

Schlagzeug II: Xylophon, Claves, Kleine Trommel, Große Trommel, 1 großes Tamtam, 1 Triangel (groß), Shell Chimes, Hängende Glasstäbe, Hängende Glasplättchen

Schlagzeug III: Marimbaphon, 3 Holzblöcke verschiedener Größe, 1 großes Bongo, 1 kleines hängendes Becken, 1 Beckenpaar, 1 mittelgroßes Tamtam, 1 Triangel (klein),

1 großes Donnerblech, Peitsche

ad Streicher: (Idealbesetzung): 14-12-10-8-6. Kontrabass mindestens drei  
Fünsaiter

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

**Uraufführung**

9. Januar 2013 - Musikverein Wien

**Veranstalter:** im Rahmen von „200 Jahre Gesellschaft der Musikfreunde in Wien“

**Mitwirkende:** Ignaz Kirchner (Sprecher), Wiener Symphoniker, Wiener Singverein, Fabio Luisi (Dirigent)

---