

the ugly horse

Werktitel: the ugly horse

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Quintett

Besetzungsdetails:

Solo: Sopran (1)

Klarinette (1), Violoncello (1) Perkussion (1), Gitarre (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Beschreibung

"Man bewegt sich mit hoher Geschwindigkeit durch eine offene, weite Landschaft. Die langsame, unmerkliche Veränderung dessen, was man sieht, ruft ein Gefühl von Unendlichkeit und Zeitlosigkeit hervor. Plötzlich fährt man in einen Hain oder eine Allee ein und die wahrgenommene Landschaft scheint sich schlagartig zu verändern: Aus einer unendlichen Weite werden winzige Splitter und Fragmente. Für einen Moment blitzt Zeit auf, nur um wieder in eine andere Zeitlosigkeit, die durch die unfassbare Rhythmisierung der Abfolge von Baumstamm und Landschaftsblick entsteht, überzugehen. Was sich ändert, ist aber weder die Landschaft noch der Lauf der Zeit, sondern nur unser Blickwinkel."

Werkbeschreibung; Youtube Aufnahme, [grinblet](#), abgerufen am 28.04.2022 [<https://www.youtube.com/watch?v=qmRgb50KdSI>]

Uraufführung

20. Oktober 2012 - Donaueschnigen (Deutschland)

Veranstalter: Donaueschinger Musiktag

Mitwirkende: ensemble asamisisama

Aufnahme

Titel: [Klaus Lang: the ugly horse. \(2012\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: grinblet

Datum: 23.09.2021

Mitwirkende: *ensemble asamisimasa*

Weitere Informationen: Live-Mitschnitt der Uraufführung
